

Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO





PLANEACIÓN SEMANAL 2021

Área:	HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO	Asignatura:	a: LENGUA CASTELLANA			
Periodo:	III	Grado:	SEGUNDO			
Fecha inicio:	6 JULIO	10 SEPTIE	TEMBRE			
Docente:	Gloria Elena Montoya Cadavid			Intensidad Horaria semanal:	5 horas	

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo utilizar las figuras literarias para expresar sentimientos en forma oral y escrita?

COMPETENCIAS:

• Elijo un tema para producir un texto lírico, teniendo en cuenta un propósito, los elementos y además las exigencias del contexto.

ESTANDARES BÁSICOS:

- 1. Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.
- 2.Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones
- 3. Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.
- 4. Describo eventos de manera secuencial.
- 5. Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.

DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)

- 1. Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea.
- 2. Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto.
- 3. Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.
- 4. Interpreta textos literarios como parte de textos.
- 5. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras.
- 6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.

- 7. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.8. Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias.

mana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 Semana 6 al 9 Julio	Presentación del área. PNL: La Lírica	 Consignar en el cuaderno el logro, los indicadores, los referentes temáticos y la evaluación. Decorar la portada del periodo. VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo en libro páginas 104 a 107. 	 Hojas de block. Marcadores. Tablero. Fichas bibliográfica s. Imágenes. Portátil. Cuentos infantiles. 		INTERPRETATIVA: Comprende textos con diferentes formatos y finalidades. Identifica dentro de la oración los diferentes elementos gramaticales. ARGUMENTATIVA: Realiza predicciones, anticipaciones e inferencia durante la lectura del cuento en clase.
2 Semana 12 al 16 Julio	PNL: EI Poema. Los sinónimos y los antónimos	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo en libro páginas: 222, 223. Leer poemas págs. 108, 109. Y responder las preguntas propuestas en el libro. VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo en libro páginas: 110, 111, 119, 224, 225. Uso del diccionario 		Inventar un poema a su mascota.	PROPOSITIVA: Escribe una fábula teniendo en cuenta su secuencia narrativa Produce textos cortos mediante expresión oral, lectura de imágenes, videos y diálogos.
3 Semana 19 al 23 Julio	PNL: Los pronombres	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo en libro páginas 112, 113, 114, 115 (6, 7), 119 (7, 8), 226 (1, 2) 		Escribir frases con cada pronombre.	
	Uso de mayúsculas.	VIDEO libro virtual ADNORMA.			

4 Semana	PNL: La receta.	 ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo en libro págs. 116, 117 (1 a 3), 119 (9) VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de 		
26 al 30 Julio		libro virtual ADNORMA. Trabajo en libro págs: 120, 121 (1 a 4), 227 (1 a 3). MI DEBER: Escribir una receta (página 228)		
	Lectura comprensiva.	Trabajo práctico págs. 124, 125.		
5 Semana 2 al 6 Agosto	PNL: Clases de textos líricos: Trabalenguas, retahílas y juegos de palabras.	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo en libro páginas: 128, 129, 130, 131, 134, 135. 	Aprender de memoria y recitar un trabalenguas y una retahíla.	
	Clases de textos líricos: Las rondas, los caligramas	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo en libro páginas: 132, 133 y 135. 		
6 Semana del 9 al 13 Agosto	PNL: Actividad práctica sobre los textos líricos.	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo en libro Págs. 229 (1 a 4), 230 (1 a 3). 		
	La oración.	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo en libro páginas 136, 137, 231 (1 a 4) 		
7 Semana del 16	PNL: El sujeto y el predicado	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. 	Evaluación de sujeto y predicado.	_

al 20 Agosto		Trabajo en libro página: 138, 139, 232.		
Agosto	La sílaba	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Realización páginas 140, 233 (1, 2) 	Minicartelera separando palabras por sílabas.	
8 Semana del 23 al 27 Agosto	PNL: Acento fonético y ortográfico.	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Realización página 141 (1, 2), 233 (3, 4) 	Evaluación de comprensión lectora.	
	Evaluación de contenidos.	Trabajo en libro página: 143 (7, 8, 9), 146 (1 a 4), 147 (5 a 7)		
9 Semana del 30 de Agosto al 3 Sept.	PNL: La radio	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo en el libro: Pág. 144 (1, 2), 147 (8) MI DEBER: Traer etiquetas de diferentes productos. 		
	Evaluación de período	Presentar la evaluación del período.		
10 Semana del 6 al 10 de Sept.	PNL: Las etiquetas de los productos.	 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Realización páginas 145 (1, 2), 147 (9, 10) 	Construcción de un cuento o una fábula con sus partes.	
	Producción escrita.	Construcción de un cuento o una fábula con sus partes.		

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS

COGNITIVOS:

- 1. Evaluaciones escritas (diagnósticas externas) y orales
- 2. Trabajos de consulta.
- 3. Sustentaciones.
- 4. Bitácoras
- 5. Exposiciones.

PROCEDIMENTALES:

- 1. Desarrollo de guías.
- 2. Desarrollo de talleres.
- 3. Desarrollo de competencias texto guía.
- 4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
- 5. Elaboración de trabajos escritos.
- 6. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.

ACTITUDINALES:

- 1. Autoevaluación.
- 2. Trabajo en equipo.
- 3. Participación en clase y respeto por la palabra.
- 4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
- 5. Presentación personal y de su entorno.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %				ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %		ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %					
Semana 2	Semana 3	Semana 7	Semana 6	Semana 7	H B A	A D N	Semana 5	Semana 7	Semana 8	DOCENTE	ESTUDIAN TE	EXTER NA	INTE RNA
Inventar un poema a su mascota.	Escribir frases con cada pronombre.	Minicartelera separando palabras por sílabas.	Trabajo práctico de talleres en el libro	Producción escrita de un cuento o fábula.			Aprender de memoria y recitar un trabaleng ua y una retahíla.	Evaluación de sujeto y predicado.	Evaluación de comprensión lectora				